

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования «Наследие»
Нижнесергинского муниципального района
(МБОУ ЦО «Наследие»)**

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
протокол №1
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

директором
МБОУ ЦО "Наследие"
Фархутдинов Э.Г.
приказ № 60-од
от «30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Танцевальный час»»

для обучающихся 5 класса

Акбаш, 2019

Пояснительная записка

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть школьника полноценным, всесторонне развитым. Наиболее полное раскрытие творческих потенциалов личности определено через выбор направления – музыкальное воспитание. Именно музыкально-ритмические и танцевальные движения дают возможность обучать детей свободно управлять своим телом через работу всех мышц. Постепенно через умение управлять своими мышцами начинает вырабатываться навык раскрытия эмоционального внутреннего состояния ребенка. Через музыку и движение у ребенка развивается не только художественный вкус и творческое воображение, но и любовь к жизни, человеку, природе, формируется внутренний духовный мир. Музыкально-ритмическая деятельность не только удовлетворяет потребность детей в движениях, в увлекательных игровых действиях, но и развивает эмоциональное восприятие музыки. Музыкальные движения – это наиболее продуктивный вид музыкальной деятельности с точки зрения формирования у школьников музыкального

Главная идея – научить детей осмысливать образное содержание, творчески воплощаемое ими в танце. Это достигается через освоение школьниками языка выразительных движений, который используется в танце для образного воплощения.

Программа соответствует средним возможностям детей. На занятиях идет формирование двигательных навыков и умений, но это не цель, а средство для развития способностей ребенка. Главное – радость, возможность самовыражения в танце. А эту радость свободы он ощутит тогда, когда научится свободно, легко двигаться в пространстве. Такая форма занятий, где пластика тела и музыка соединяются в целое, помогает раскрыть потенциальные способности ребенка, создает разностороннюю творческую личность.

Данная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта по уровню подготовки воспитанников по музыкальному воспитанию.

Цель кружка:

- Развитие творческих способностей школьников в процессе музыкально-ритмической деятельности.
- Формирование духовно богатой, гуманистически ориентированной, развитой, творческой личности средствами танцевального искусства.
- Научить детей владеть выразительными средствами танца, способствовать их физическому развитию, совершенствованию общей и эстетической культуры

Задачи:

1. Воспитывать интерес к занятиям. Укрепление здоровья. Совершенствование психомоторных функций.
2. Развитие творческих и созидательных способностей, координацию, выразительность, точность движений, пластичность, музыкальный вкус и кругозор. Приобщать к совместному движению с партнером.
3. Формировать готовность подчинять свои интересы интересам коллектива, исполнительские умения и навыки, осваивая «язык танца» через пластические упражнения и этюды. Дать возможность через образы выразить собственное восприятие музыки.

Ориентирована программа на:

- совершенствование исполнительских способностей;
- развитие мышления;
- расширение кругозора;
- привитие общей и музыкальной культуры.

Приоритетные направления работы:

- Знакомство с историей танца, музыкальной грамотой;
- изучение элементов акробатики, аэробики, гимнастики, классического и народного танцев;
- знакомство с направлениями современного танца;
- постановка танцевальных номеров и участие в праздничных мероприятиях.

Расписание занятий танцевального кружка

№	Год обучения	Группа обучения	Дни недели					Итого
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	
1		5класс					13:00-14:00	1 час в неделю

Ожидаемые результаты

Проявление самостоятельности и творческой инициативы у дошкольников.

Умение подчинять свои интересы интересам коллектива.

Формирование терминологических знаний, определяющих:

- характер музыки;
- основные положения рук, ног, корпуса;
- музыкальные движения, этюды, миниатюры, которые исполняют.

Овладение практическими умениями:

передача игрового образа в соответствии с характером музыки;

исполнение танцевальных движений (не менее 10-12).

Переход к более развернутым и сложным композициям.

Тематический план по разделам:

1. Организационная работа.
2. Учебно-тренировочная работа:
 - азбука музыкального движения;
 - пространственные упражнения;
 - упражнения для развития техники танца;
 - танцевальные элементы;
 - музыкальные игры и ритмические упражнения.
3. Мероприятия воспитательно-познавательного характера характеристика.

Модель выпускника

Будущее страны – это сегодняшние школьники. Их завтрашний уровень эстетического сознания закладывается сейчас. И такую возможность предоставляет программа кружка, нацеленная на развитие творческих способностей в танце.

Выпускник кружка – это творчески активная личность, развивающаяся гармонично, со своей яркой индивидуальностью, высоким уровнем двигательной обученности, обладающая следующими качествами:

- красиво, легко и непринужденно двигаться, выполнять движения различного ритмического рисунка, соотносить движения с характером музыки;
- ориентироваться в пространстве и перестраиваться в нем;
- создавать новые, собственные выразительные движения;
- осмысленно выполнять свою роль в пластических этюдах;
- участвовать в коллективной сценической работе;
- внимательно относиться друг к другу, искренне радоваться достижениям своих товарищей, желание помочь им в преодолении встречающихся трудностей.

Каждому обучающемуся дается возможность поверить в свои творческие способности, поверить, что он талантлив и неповторим.

План работы кружка танцев

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Знакомство с основными элементами различных танцев	1	
2	Отработка элементов	1	
3	Отработка движений	1	
4	Отработка связок	1	
5	Знакомство с танцем ко Дню матери	1	
6	Отработка элементов	1	
7	Отработка движений, связок	1	
8	Отработка всего танца	1	
9	Отработка всего танца	1	
10	Знакомство с танцем к Новому году	1	
11	Отработка основных элементов	1	
12	Отработка основных движений	1	
13	Отработка основных движений	1	
14	Отработка связок.	1	
15	Отработка всего танца	1	
16	Отработка всего танца	1	
17	Подготовка танца к празднику 23 февраля	1	
18	Отработка элементов	1	
19	Отработка элементов	1	
20	Отработка движений, связок	1	
21	Отработка всего танца	1	
22	Отработка всего танца	1	
23	Подготовка танца к празднику 8 Марта	1	
24	Отработка элементов	1	
25	Отработка элементов	1	
26	Отработка движений, связок	1	
27	Отработка всего танца	1	
28	Отработка всего танца	1	
29	Подготовка танца к празднику 9 Мая	1	
30	Отработка элементов	1	
31	Отработка движений, связок	1	
32	Отработка движений, связок	1	
33	Отработка всего танца	1	
34	Отработка всего танца	1	
35	Отработка всего танца	1	

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью 8 (восемь)
страниц

Директор МБОУ ЦО «Наследие»
Э.Г. Фархутдинов



Оглавление	22
1. Введение	23
2. Описание предмета	24
3. Цели и задачи предмета	25
4. Требования к результатам освоения содержания предмета	26
5. Содержание предмета	27
6. Методические рекомендации по организации учебного процесса	28
7. Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности	29
8. Методические рекомендации по организации проектной деятельности	30
9. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности	31
10. Методические рекомендации по организации творческой деятельности	32
11. Методические рекомендации по организации деловых игр	33
12. Методические рекомендации по организации ролевых игр	34
13. Методические рекомендации по организации эвристических игр	35
14. Методические рекомендации по организации деловых игр	36
15. Методические рекомендации по организации ролевых игр	37
16. Методические рекомендации по организации эвристических игр	38

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 642744713762551194213577786349843698199248870626

Владелец Фархутдинов Эльдар Гараевич

Действителен с 29.09.2025 по 29.09.2026